

**FRANCISCO FLORES**

**DEL CAMPO**

**PRESENTA**

**DE**

**«LA PERGOLA DE LAS FLORES»**

**LA TONADA**

**“CAMPO Lindo”**



**EDITORIAL CASA AMARILLA**

# CAMPO LINDO

## TONADA

Letra y Música de  
PANCHO FLORES



Piano introduction in 6/8 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.



Piano accompaniment for the first system, including a *marcato* marking over the final measures.

*VOZ*



Vocal line and piano accompaniment for the first system of lyrics.

Tengo mi rancho en el cerro entre un sauce y un ro-sal  
Tengo mi pe-rro



Vocal line and piano accompaniment for the second system of lyrics.

Por tu na y mi ca ba llo a la-zán  
Tengo una rroyo que can-ta cuando

me rie - ga el tri - gal      pe - rones toy muy con - ten - to      pues no tén go a quien a -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, with lyrics written below it. The middle and bottom staves are for piano accompaniment, showing chords and melodic lines. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 7/8.

mar      campo bue - no      campo bue no      es mi tie - rra al tra ba - jar.

The second system continues the musical score with three staves. The vocal line has lyrics, and the piano accompaniment continues with chords and melodic patterns. The key signature and time signature remain the same as in the first system.

pe ro cuan do ten ga due - ña      cam po lin do lo voy a lla - mar

The third system consists of three staves. The vocal line has lyrics, and the piano accompaniment continues. The key signature and time signature are consistent with the previous systems.

pe - ro cuan do ten ga due - ña      cam po lin do lo voy a lla mar

1<sup>o</sup>    al. f.    2<sup>o</sup>

The fourth system consists of three staves. It includes first and second endings for the vocal line, indicated by '1<sup>o</sup> al. f.' and '2<sup>o</sup>'. The piano accompaniment also has corresponding markings. The key signature and time signature are consistent with the previous systems.

"CAMPO LINDO"

Tengo mi rancho en el cerro  
entre un sauce y un rosal  
tengo mi perro el Fortuna  
y mi caballo Alazán.

Tengo un arroyo que canta  
cuando me riega el trigal  
pero no estoy muy contento  
pues no tengo a quién amar.

Campo bueno, campo bueno  
es mi tierra al trabajar  
pero cuando tenga dueña  
Campo lindo lo voy a llamar (bis)

Tengo en mi rancho en el cerro  
todo lo que es menester  
Tengo silencio en la noche  
y trinos al amanecer.  
Tengo la luna en mi puerta  
cuando quiero platicar  
Pero no estoy muy contento  
pues no tengo a quién amar.

Campo bueno, campo bueno  
es mi tierra al trabajar  
Pero cuando tenga dueña  
Campo lindo lo voy a llamar (bis)

IMPRESA Y  
LITOGRAFIA

**CASA AMARILLA**

SAN DIEGO 128  
TELEFONO 83483  
CASILLA 3868

*Fco. Regúlez Isla*

SANTIAGO  
CHILE

INDUSTRIA CHILENA  
100 264 500 1100