

708.636

# "Fuerte Bulnes" abrirá nuevo ciclo de teleteatro nacional

SANTIAGO, (ORBE).— Por cadena nacional de televisión, que unirá a todos los canales del país, comenzará a transmitirse "El Teleteatro del Mes", que a partir del 21 del mes en curso irá el tercer jueves de cada mes en el espacio destinado a la franja cultural

La primera de las seis series, de diferentes autores nacionales grabadas será "Fuerte Bulnes", de María Asunción Requena.

Este ciclo mostrará al público los resultados de la primera etapa de un proyecto iniciado en 1974 por la Universidad Católica, a través de la Escuela de Artes de la Comunicación y el Consejo Nacional de Televisión.

El plan global comprende doce teleteatros chilenos destinados a difundir cultura y entretenimiento, junto con realizar una muestra que registrara la dramaturgia nacional de las últimas décadas.

Para este ciclo se eligió a directores y actores de reconocida trayectoria y creatividad teatral. "Los

resultados —según señaló la productora de esta programación, Sonia Jordán— se debieron a que cada obra se ensayó prolijamente, grabándose luego en los estudios de Chile Films, con los equipos de Televisión Nacional".

Antes de su realización, los carretes de videotape destinados a su grabación reposaron durante más de un año en la bodega de la Escuela de Cine, Radio y Televisión de la Universidad Católica, mientras no se lograba llegar a un acuerdo entre los distintos canales de televisión chilena para concretar su transmisión en todo el país.

Recientemente, el Consejo Nacional de Televisión decidió aprovechar la franja cultural de los jueves para dar a conocer estos teleteatros, con un financiamiento generado por concepto de publicidad.

Aparte de "Fuerte Bulnes", el programa, seguirá en mayo con "La Princesa Panchita", comedia musical para público infantil escrita por Jaime Silva. posteriormente irán "Parejas de

Trapo", de Egon Wolff; "Animas de Día Claro", de Alejandro Sieveking y "Moscas Sobre el Mármol", de Luis Alberto Heiremans.

La primera etapa será cerrada en septiembre con "La Pérgola de las Flores", de Isidora Aguirre y Francisco Flores del Campo, obra que por reunir elementos de chilenidad fue considerada apropiada para celebrar las fiestas patrias.

"Fuerte Bulnes", dirigida por Pepe Caviedes, cuenta en su reparto con los actores Roberto Parada, Anita González, Tennyson Ferrada, Mario Montillos, Jorge Yáñez, Sonia Viveros, Violeta Vidaurre, Rafael Benavente y otros veinte actores y ocho alumnos de actuación.

La obra, que fue puesta en escena en 1955 por el teatro de la Universidad de Chile, es un drama épico que relata la lucha de un grupo de hombres y mujeres que a mediados del siglo pasado, enfrentan las duras condiciones de vida en la zona austral del país.